



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Актуальная археология 5

Тезисы Международной научной конференции молодых ученых





РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Актуальная археология 5

Тезисы Международной научной конференции молодых ученых

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2020

УДК 902/904
ББК 63.4
Б98

Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

Редакционная коллегия:

к. и. н. К. В. Конончук (отв. редактор), к. и. н. А. А. Бессуднов,
Е. К. Блохин, к. и. н. Н. А. Боковенко, В. С. Бочкарев,
к. и. н. М. Е. Килуновская, Н. С. Курганов, к. и. н. К. А. Михайлов,
А. И. Мурашкин, к. культ. А. Ф. Покровская, К. С. Роплекар,
к. и. н. С. Л. Соловьев, к. и. н. К. Н. Степанова, к. и. н. Е. С. Ткач,
к. и. н. О. А. Щеглова

Рецензенты:

к. и. н. О. И. Богуславский (ИИМК РАН), к. и. н. Е. А. Черленок (СПбГУ)

Оргкомитет конференции:

к. и. н. К. В. Конончук (ИИМК РАН), М. И. Бажин (ИИМК РАН),
А. И. Климушина (ИИМК РАН), Т. А. Ключников (АНО «Археологическое
исследование Сибири»), А. Р. Лада (ИИМК РАН), В. М. Лурье (ИИМК РАН),
Д. С. Филимонова (ИИМК РАН), И. Ж. Тутаева (Государственный Эрмитаж)
Оформитель С. Л. Соловьёв
Корректор А. О. Поликарпова

Актуальная археология 5.

Материалы Международной научной конференции молодых ученых; ИИМК
РАН. – СПб.: Изд-во ООО «Невская Типография», 2020. – 392 с. : ил.

Сборник содержит материалы докладов, которые были представлены на Международной научной конференции молодых ученых «Актуальная археология 5». Доклады охватывают различные направления исследовательской деятельности молодых ученых. Статьи объединены в тематические разделы, посвященные междисциплинарным исследованиям, охранно-спасательным археологическим работам, вопросам систематизации, хранения и реставрации археологических коллекций, проблемам археологического источниковедения. Издание предназначено для историков, археологов, студентов и аспирантов археологических специальностей и всех интересующихся историей и археологией.

ISBN 978-5-907298-04-0

**УДК 902/904
ББК 63.4**

© ИИМК РАН, Санкт-Петербург, 2020

в соседнем ущелье, в гроте Акташ, в 1960 г. были найдены каменные орудия, датируемые эпохой верхнего палеолита (Сулейманов, 1976. С. 24–25). Большая часть изображений образного пространства нового скопления представлена отдельными линейными (тамгообразными) фигурами горных козлов, что возможно указывает на большее освоение верховьев горной реки в древнетюркскую эпоху. Пять надписей, выполненных на арабской графике, свидетельствуют о посещении человеком горного цирка Аулиесая вплоть до этнографической современности.

Список литературы

- Ишунин Г. И., Тетюхин Г. Ф., 1989. Вероятные пути образования фауны млекопитающих на территории Узбекистана. Ташкент.
- Кашей О. А., 2019. Неизвестные наскальные изображения Каракияся // LI Урало-Поволжская археологическая студенческая конференция (УПАСК, 5–8 февраля 2019 г.): материалы Всероссийской (с международным участием) конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Курган. С. 43–45.
- Савинов Д. Г., 2015. Тамгообразные изображения горных козлов, или к определению фарна древнетюркских каганов // Теория и методология архαιки. Вып. VIII. С. 64–74.
- Сулейманов Р. Х., 1976. Древности Чарвака. Ташкент.
- Kashchey O. A., Nedashkovsky L. F., 2018. Petroglyphs of Karakiyasay: Scenes compositions, images and stylistics // Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. Year VI. Article № 47. P. 1–15.

Об изучении древнерусских фибул X–XII вв. с территории Могилевского Поднепровья

Кузина Е. В.

*(Могилевский государственный университет, г. Могилёв)
katarina.panic1992@gmail.com*

DOI: 10.31600/978-5-907298-04-0-2020-327-330

Фибула – металлическое приспособление для закрепления верхней одежды, используемое как женщинами, так и мужчинами. Фибулы изготавливались из железа, бронзы, иногда из золота или серебра. Такой тип украшений берет свое начало в бронзовом веке и прекращает существование к XIV в. Так как в X–XIII вв. для данной территории характерно малое количество письменных источников по теме быта, основной базой в изучении деталей костюма, и в частности фибул, являются археологические артефакты.

Интерес к материальной культуре, и в частности к деталям костюма населения, проживавшего в древности на территории Могилёвского Поднепровья, появился довольно рано. На дореволюционном этапе исследования проводились как профессиональными учеными, так и любителями-краеведами.

Изучением курганных дневностей в этот период занимались штабс-капитан Нечаев, А. С. Уваров, Н. М. Турбин, Н. Мышенков. Большую работу по изучению погребального обряда и костюма населения данного региона провели М. Ф. Фурсов и С. Ю. Чоловский. Их труды с подробным описанием и иллюстративным материалом археологических находок были опубликованы в виде дневников. (Фурсов, Чоловский, 1893).

В межвоенное время несколько изменяется подход к изучению материальной культуры. Древнерусские украшения становятся отдельной темой исследования, разрабатывается их терминология и классификация, чему поспособствовала начатая в 1924 г. рассылка опросных листов с целью сбора сведений о памятниках истории, археологии и этнографии.

На разработку классификации большое влияние оказал типологический метод, который был сформулирован В. А. Городцовым в конце 1920-х гг. Важной публикацией для территории Могилёвского Поднепровья стала монография Б. А. Рыбакова «Радимичи», которая обобщила и уточнила детали материальной культуры племенного объединения, проживавшего на данной территории. В 1930-е гг. полевые работы по изучению курганных древностей были проведены И. А. Сербовым. После 1930-х гг. был значительный перерыв в изучении материальной культуры региона, обуславливаемый жестким политическим режимом, а также событиями Великой Отечественной войны. Исследования продолжились уже через десять с лишним лет после окончания военных действий.

В 1960-е гг. Л. В. Алексеевым и З. М. Сергеевой была обследована курганная группа у деревни Васьковичи. С 1970-х гг. исследованием данного региона занимался Л. Д. Поболь. В эти годы на территории Быховского района проводил исследования Г. И. Ионе. В 1964 г. раскопки курганных могильников возле д. Княжицы и д. Ямница в Могилёвском районе проводила Т. Д. Елисеева.

Большую работу по каталогизации и классификации фибул сделал Я. Г. Риер. Для территории Могилёвского Поднепровья исследователь выделяет несколько типов: фигурная звездообразная, пластинчатая ажурная; фигурная лучевая; подковообразная спиралеконечная круглого сечения; спиралеконечная треугольного сечения. Данная классификация актуальна до сих пор и используется исследователями с дополнениями. Кроме этого, ученый провел ряд полевых исследований на курганных могильниках и поселениях, где также был обнаружен ряд застежек-фибул (Риер, 2010).

Огромную работу в области обобщения сведений об археологических памятниках Могилевского Поднепровья и Посожья проделал В. Ф. Копытин. Он систематизировал памятники различных эпох, а также подробно изучил материалы полевых работ на них. Это отразилось в его сводах археологических памятников по району Могилевской области, в которых подробно описаны сами памятники, в том числе курганные могильники и погребальный инвентарь (Копытин, 1993).

В Шкловском районе исследованием погребального обряда и инвентаря кривичей занимается О. Н. Левко.

С середины 1990-х гг. изучением материальной культуры населения Могилевского Поднепровья и Посожья занимается И. А. Марзалюк. Ученым проводились раскопки как городищ и селищ, так и курганных могильников. В ходе его работ на курганных могильниках и средневековых поселениях также был найден ряд фибул: в кургане № 3 курганного могильника «Рудея» Чаусского района была найдена спиралеконечная фибула с треугольным сечением, в кургане № 19 курганного могильника «Восход» Могилевского района подковообразная спиралеконечная фибула, на средневековом поселении Старый Шклов — фибула с S-видными концами (Марзалюк, 2008; 2011; 2013).

В данный момент изучением фибул в контексте погребального костюма населения Древней Руси с территории Могилевского Поднепровья занимаются А. М. Авласович и автор данной статьи.

Известные на данный момент древнерусские фибулы Могилевского Поднепровья хронологически относятся к X–XI вв. и изготовлены из медных сплавов, бронзы или латуни. Их изучение осуществлялось и осуществляется в рамках исследования погребального инвентаря, а также городской и сельской материальной культуры населения данного региона. В истории изучения данного материала можно выделить несколько периодов: эмпирический, период накопления материала, его каталогизации и публикация. Он соотносится с дореволюционной эпохой и межвоенным периодом.

На втором этапе происходит историческое и культурное осмысление полученных в ходе археологических исследований артефактов, их хронологическая атрибуция. Совершенствуются формально-типологические схемы описания материала, изучаются технологические характеристики изделий. Этот период начался в 1940-х гг. и продолжается до настоящего времени.

Список литературы

Копытин В. Ф., 1993. Археологические памятники Могилёва и окрестностей. Могилёв.

- Риер Я. Г., 2010. Сельское общество Могилёвского Поднепровья X–XIII вв. по археологическим данным. Могилёв.
- Фурсов М. В., Чоловский С. Ю., 1893. Дневник курганных раскопок, проведенных по поручению Г. Начальника Могилёвской губернии, А. С. Дембовецкого в течение 1892 года в уездах Рогачевском, Быховском, Климовичском, Чериковском и Мстиславском д. ст. сов. Фурсовым и С. Ю. Чоловским // Памятная книжка Могилевской губернии на 1893 год. Могилёв. С. XXV–LXXXIII.
- Марзальюк І. А., 2008. Справаздача: аб археалагічных раскопках курганнага могільніка ля паселка «Усход» у Магілёўскім раене ў 2007 г. Магілёў.
- Марзальюк І. А., 2010. Справаздача: аб археалагічных раскопках на гарадзішчы «Стары Шклоў» Шклоўскага раена Магілёўскай вобласці ў 2010 г. Магілёў.
- Марзальюк І. А., 2013. Справаздача: аб археалагічных раскопках курганнага могільніка ля водасховішча «Рудэя» у Чавускім раене Магілёўскай вобласці ў 2012 г. Магілёў.

Особенности изготовления полых металлических пуговиц средневекового времени (из раскопок городища на плато Эски-Кермен)

*Лобода А. Ю.¹, Антипенко А. В.², Преснякова Н. Н.¹,
Терещенко Е. Ю.^{1,3}, Яцишина Е. Б.¹*

(¹НИЦ «Курчатовский институт», г. Москва; ²НИЦ истории и археологии Крыма ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», г. Симферополь; ³ФНИЦ «Кристаллография и фотоника» РАН, г. Москва)

*lobodaau@mail.ru; an.antipenko@yandex.ru; kolobyлина@gmail.com;
elenatereschenko@yandex.ru; yatsishina_eb@nrcki.ru*

DOI: 10.31600/978-5-907298-04-0-2020-330-333

Средневековый город, остатки которого сохранились на плато Эски-Кермен расположен в 6 км южнее с. Красный Мак (Бахчисарайский район, Республика Крым) и относится к так называемым «пещерным» городам на Внутренней гряде Крымских гор, возникшим в результате военно-политической активности Византии во второй половине VI в. в Горном Крыму. Некоторые из этих крепостей со временем приобрели статус малых византийских городов, ставших административными, экономическими и религиозными центрами близлежащих территорий (Айбабин, Хайрединона, 2017. С. 160–166).

В данной работе представлены результаты исследования предметов из раскопок совместной экспедиции ИАК РАН и НИЦ АК КФУ