

# Земля наша велика и обильна

рѣша роуси . чю . и словеси . и крики . и вси . земля  
наша велика и обильна . а на радостей наших да  
поудѣте оумъ и смѣхити . и болодѣти :



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

АНО «ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ СЕВЕРА»

ООО «НПО «СЕВЕРНАЯ АРХЕОЛОГИЯ-1»

# **ЗЕМЛЯ НАША ВЕЛИКА И ОБИЛЬНА...**

**90-летию А. Н. Кирпичникова посвящается**



Книжная Типография  
Санкт-Петербург  
2019

УДК 902  
ББК 63.4(2)

*Благодарим за финансовую поддержку данного издания  
Георгия Петровича Визгалова и Олега Викторовича Кардаша*

*Ответственный редактор:*

С. В. Белецкий

*Редколлегия:*

Г. П. Визгалов, Т. Н. Джаксон, М. М. Казанский,  
О. В. Кардаш, В. А. Лапшин, А. И. Сакса

*Рецензенты:*

член-корреспондент РАН, доктор исторических наук П. Г. Гайдуков,  
кандидат исторических наук О. А. Щеглова

*Печатается по решению Ученого Совета ИИМК РАН*

Земля наша велика и обильна : сборник статей, посвященный 90-летию А. Н. Кирпичникова. — СПб.: Невская Типография, 2019. — 442 с., 170 ил.

Сборник научных статей «Земля наша велика и обильна...», подготовленный к изданию Институтом истории материальной культуры Российской Академии наук, посвящен 90-летию доктора исторических наук, профессора, заслуженного работника культуры РФ Анатолия Николаевича Кирпичникова. В сборнике представлены статьи, написанные историками и археологами из Вюрцбурга, Москвы, Парижа, Перми, Пскова, Риги, Санкт-Петербурга, Старой Ладogi и Сургута. В большинстве работ впервые вводятся в научный оборот результаты новейших открытий в изучении средневековой археологии и истории европейских стран. Статьи иллюстрированы фотографиями, чертежами, рисунками и картами.

Сборник адресован историкам, археологам, филологам, а также широкому кругу читателей, интересующихся историческим прошлым России и сопредельных стран.

ISBN 978-5-907053-29-8  
DOI 10.31600/978-5-907053-29-8

© Институт истории материальной культуры РАН, 2019  
© Авторы статей, 2019  
© Белецкий С. В., научное редактирование, 2019  
© ООО «Невская Типография», 2019

## Содержание

<i>В. А. Лапшин.</i> Анатолий Николаевич Кирпичников. К 90-летию со дня рождения.....	5
<i>Л. А. Губчевская.</i> «Заповедный» — значит «особо хранимый» .....	8
<i>Л. М. Всевиов</i> (составитель). Библиография работ А. Н. Кирпичникова.....	11
<i>А. А. Александров.</i> «Князя поищем, иже бы владел нами и рядил ны по праву» (заметки на полях летописи) .....	14
<i>С. В. Белецкий.</i> Геральдические подвески X–XI вв. ....	30
<i>Р. Брузис.</i> Бутафории оружия ближнего боя XIV–XVI вв. на территории Латвии .....	50
<i>Ю. А. Виноградов.</i> О терракотовых статуэтках с изображением воинов из Ольвии .....	61
<i>К. В. Горлов, Н. В. Григорьева.</i> Фракция новгородского рубля с Земляного городища Старой Ладogi .....	66
<i>Г. С. Гофман, Т. Ю. Закурина.</i> Изборская крепость в первой трети XIV в. ....	70
<i>Т. Н. Джаксон.</i> О природных чудесах Исландии .....	84
<i>А. Н. Егорьков, А. В. Плохов.</i> Химический состав раннесредневековых стеклянных изделий Рюрикова городища .....	91
<i>И. И. Еремеев.</i> Фрагмент предмета церковной утвари с Бронницкого городища под Новгородом .....	99
<i>М. М. Казанский.</i> О двух традициях декора клинкового оружия эпохи Великого переселения народов на юге Восточной Европы .....	113
<i>С. Ю. Каинов.</i> «Большой» меч из Чёрной могилы (предварительные итоги нового этапа изучения) .....	125
<i>О. В. Кардаш, З. Г. Гайдакова.</i> Топоры-секиры у населения Крайнего Севера в XII–XIV вв.: бытовые и ритуальные аспекты .....	140
<i>А. А. Кищук, О. В. Овсянников.</i> Из истории поморского летописания конца XVII — начала XVIII в.: «летопись» и рисунки Ивана Погорельского .....	156
<i>Л. С. Клейн.</i> Спор о варягах как пережитое .....	183
<i>Н. Б. Крыласова.</i> Комплекс вооружения финно-угорского Рождественского могильника в Пермском крае .....	201
<i>Ю. А. Кулешов.</i> Позднесредневековый шлем из собрания Козьмодемьянского культурно-исторического музейного комплекса (к вопросу о традициях и технологиях оружейного производства Генуэзской Газарии) .....	215

<i>А. А. Купранис.</i> О древнерусских весовых эталонах .....	241
<i>А. В. Курбатов.</i> Кожаные детали вооружения и амуниции в древности и средневековье по письменным и археологическим данным .....	245
<i>В. А. Лапшин.</i> Первые строители Петербурга .....	258
<i>П. А. Миляев.</i> Предметы вооружения XVI–XVII вв. из раскопок на территории ладожского посада .....	267
<i>К. А. Михайлов, А. А. Пескова.</i> Находки защитного вооружения из раскопок древнерусского Шепетовского городища (заметки к трудам А. Н. Кирпичникова) .....	286
<i>Е. Р. Михайлова.</i> Двушипные наконечники копий из Которского погоста .....	298
<i>А. Г. Панкратов.</i> Новые данные о пластинчатых панцирях на Руси .....	312
<i>В. Я. Петрухин.</i> Вещий Олег и «могила в Ладогe» .....	322
<i>Н. И. Платонова.</i> Г. Косинна и А. А. Спицын: единство противоположностей (к вопросу о «национализме в археологии») .....	332
<i>А. И. Сакса.</i> «Выборгский гром» 1495 г. — легенда или действительность? Иван III и «Балтийский вопрос» конца XV в. ....	343
<i>Е. В. Салмина, С. А. Салмин.</i> В поисках захаба: археологические раскопки в Псковском кремле в 2016 г. ....	358
<i>Т. Б. Сениченкова, Н. В. Семёнова, О. К. Дмитриева.</i> Новая находка из старых раскопок .....	379
<i>В. Ю. Соболев.</i> Оружие и снаряжение коня из раскопок Никольского Которского погоста Новгородской земли .....	384
<i>П. Е. Сорокин, П. А. Васин.</i> Романские мечи из Приневья и юго-западного Приладожья .....	395
<i>Р. Спиргис.</i> Ливские подражания готландским брактеатам X–XIII вв. ....	405
<i>С. В. Томсинский.</i> Каменные иконки из раскопок древнерусского «Изяславля» .....	424
<i>С. Н. Травкин.</i> Повторное использование монет и хронология кладов на территории Юго-Восточной Европы в средние века .....	433
Сокращения .....	439

## Анатолий Николаевич Кирпичников. К 90-летию со дня рождения

**А**натолий Николаевич Кирпичников — доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, почетный гражданин Ленинградской области. Он один из ведущих и международно признанных специалистов в области изучения археологии, истории и культуры Древней Руси — России и сопредельных стран Северной Европы. За его плечами огромный опыт научных, полевых и научно-организационных работ, многолетняя борьба за сохранение памятников культуры России.

Анатолий Николаевич родился 25 июня 1929 года в Ленинграде. Ребенком он чудом выжил в годы страшной ленинградской блокады 1941–1944 гг., потеряв мать, убитую немецким снарядом. В 1948 г., закончив школу, поступил на кафедру археологии исторического факультета Ленинградского государственного университета. В 1949 г. он впервые поехал в археологическую экспедицию профессора М. К. Каргера, ставшего на многие годы его научным руководителем. Как ученый А. Н. Кирпичников сформировался и благодаря лекциям блестящих историков и археологов — В. В. Мавродина, М. И. Артамонова, В. И. Равдоникаса и других ученых, преподававших тогда на историческом факультете.

В 1953 г. после окончания с отличием университета А. Н. Кирпичников был принят научным сотрудником в Артиллерийский исторический музей. Богатейшие коллекции музея, выходящие за рамки огнестрельного периода истории, привлекли внимание молодого исследователя к малоизученной тогда теме древнерусского вооружения и древней военной техники. Одним из директоров музея был выдающийся археолог конца XIX — начала XX в. Н. Е. Бранденбург. С его научным наследием Анатолию Николаевичу предстояло столкнуться 20 лет спустя в связи с исследованиями Староладожской крепости. Пока же исследователя увлекла идея поисков в руинах Оружейной палаты Кирилло-Белозерского монастыря арсенала, известного по описи XVII в. На эти раскопки в 1953 г. Анатолий Николаевич получил свой первый Открытый лист. С тех пор ежегодные полевые исследования не прекращаются уже 65 лет. Первые поиски окончились неудачей — арсенал монастыря был расхищен в конце XVIII в. Но в процессе исследований сформировалась еще одна тема научных интересов, которую А. Н. Кирпичников пронесит через всю жизнь — оборонное зодчество Северо-Запада России.

В 1955 г. А. Н. Кирпичников поступил в аспирантуру Ленинградского отделения Института археологии АН СССР (сейчас Институт истории материальной культуры

Российской академии наук). С этого момента его работа и жизнь оказались навсегда связаны с Институтом. В 1963 г. Анатолием Николаевичем была успешно защищена кандидатская диссертация «Русское вооружение ближнего боя X–XIII вв.», а в 1975 г. — докторская диссертация «Военное дело Руси IX–XV вв.». А. Н. Кирпичников на основе изучения всей массы археологического материала выдвинул концепцию формирования комплекса вооружения Древней Руси как творческого синтеза западноевропейского и азиатско-кочевнического путей развития.

С 1966 г. в серии «Свод археологических источников» стали выходить корпуса, посвященные древнерусскому вооружению. 37-летний ученый сразу стал классиком отечественной археологии. Фундаментальность трудов настолько не вязалась с возрастом автора, что незнавшие Анатолия Николаевича лично иногда путали его с А. И. Кирпичниковым — участником I Археологического съезда (1869), активно публиковавшимся в последней четверти XIX в.

Новым направлением в изучении оружия стала клинковая эпиграфика — раскрытие на лезвиях мечей знаков и надписей. Ныне А. Н. Кирпичникову удалось расчистить и изучить более 300 клинков из музеев России, Украины, Норвегии, Швеции, Дании и Финляндии. Впервые на нескольких раннесредневековых клинках были раскрыты русские именные надписи.

Вторым направлением научных интересов А. Н. Кирпичникова стало изучение крепостей Северной Руси. Им проведены раскопки в Старой Ладогe, Орешке, Копорье, Ямгороде, Пскове, Порхове, Гдове, Новгороде, Велье, Кирилло-Белозерском монастыре, Кореле и Тиверском городке. В результате сформировалась детализированная картина двух этапов формирования северо-западного крепостного щита Северной Руси — новгородского и московского.

Из изучения северных крепостей логически вытекает еще одно направление научной деятельности А. Н. Кирпичникова — исследование и публикация поздне-средневековых письменных и графических источников, касающихся городов Северной Руси. В частности, под редакцией А. Н. Кирпичникова впервые опубликованы и прокомментированы дневники и рисунки Николааса Витсена, голландца, посетившего Московию в царствование Алексея Михайловича. Именно Н. Витсен принимал в Голландии приехавшего в составе Великого посольства молодого Петра I и руководил его «культурной программой», наложившей неизгладимый отпечаток на всю последующую историю России.

Начиная с 1972 г. внимание А. Н. Кирпичникова привлекает Старая Ладога, где начинает работать экспедиция под его руководством. В этой экспедиции отряды возглавляли В. П. Петренко, Е. А. Рябинин, Е. Н. Носов, В. А. Назаренко, работали другие сотрудники Отдела славяно-финской археологии, который в 1974 г. возглавил А. Н. Кирпичников. Сначала он провел цикл полевых исследований каменной крепости и выявил три ее строительных периода. Результаты были опубликованы в 1984 г. в книге «Каменные крепости Новгородской земли». В 1985 г. вышла в свет коллективная монография «Средневековая Ладога», подводившая итог первого этапа работ Староладожской экспедиции: исследования Земляного городища, посада и погребальных памятников. Принципиально новым, по сравнению с раскопками первой половины — середины XX в., было получение серии дендродат на раскопах Е. А. Рябинина на Земляном городище и В. П. Петренко на посаде. Была обоснована дата возникновения Ладожского поселения — середина VIII в. В 1984 г.

А. Н. Кирпичников начинает 40-летний цикл полевых исследований Земляного городища. Его итогом стала монография «Старая Ладога — первая столица Руси». Анатолий Николаевич внес огромный вклад в популяризацию Старой Ладого, не только в проводившиеся там археологические исследования, но и в сохранение и реставрацию архитектурных памятников.

Научная деятельность Анатолия Николаевича логично сочетается и находит продолжение в его общественной деятельности — пропаганде прошлого нашей страны, борьбе за совершенствование охраны памятников ее истории и культуры. С 1978 г. он являлся заместителем председателя Ленинградского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, а с 1997 г. — его председателем и членом Президиума Центрального совета ВООПИК. В первую очередь благодаря его усилиям в 1984 г. в Старой Ладоге создан историко-архитектурный и археологический музей-заповедник. Не замыкаясь в архитектурно-археологической проблематике, близкой ему по научным интересам, Анатолий Николаевич болеет душой за всё культурное наследие нашей Родины.

Оружиеведческие труды А. Н. Кирпичникова и его лекционная деятельность нашли продолжение в деятельности многочисленных молодежных клубов реконструкторов. На фестивалях, регулярно устраиваемых не только в Старой Ладоге, но и в других исторических городах России и Украины, Анатолий Николаевич всегда желанный гость: реконструкторы по праву считают его своим духовным отцом.

Друзья, коллеги и ученики Анатолия Николаевича, отмечая его юбилейную дату, желают ему крепкого здоровья, как можно дольше сохранять поразительную творческую активность, новых трудов и творческих успехов во благо России.

*Директор Института истории материальной культуры РАН  
доктор исторических наук  
В. А. Лапшин*