



К 100-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ АРХЕОЛОГИИ
TO THE CENTENNIAL OF THE RUSSIAN ACADEMIC ARCHAEOLOGY

**Древности Восточной Европы,
Центральной Азии и Южной Сибири
в контексте связей и взаимодействий
в евразийском культурном пространстве
(новые данные и концепции)**

**Antiquities of East Europe, South Asia
and South Siberia in the context
of connections and interactions within
the Eurasian cultural space
(new data and concepts)**

**I. ДРЕВНЯЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ В КОНТЕКСТЕ ЕВРАЗИЙСКОГО
КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА (НОВЫЕ ДАННЫЕ И КОНЦЕПЦИИ)**

**ANCIENT CENTRAL ASIA IN THE EURASIAN CULTURAL CONTEXT
(NEW DATA AND CONCEPTS)**

*Организация конференции и издание материалов проведены
при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований,
проект № 19-09-20008*

Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

*Редакционная коллегия тома I: В. А. Алёшкин, Л. Б. Кирчо (отв. редакторы),
В. П. Никоноров, В. Я. Стёганцева; В. В. Терёхина*

Рецензенты: д. и. н. Л. Б. Вишняцкий, д. и. н. А. А. Выборнов

Программный комитет конференции: академик РАН, д. и. н., проф. М. Б. Пиотровский (Государственный Эрмитаж, почетный председатель); д. и. н. В. А. Лапшин (ИИМК РАН, председатель); д. и. н. А. В. Головнёв (МАЭ РАН, сопредседатель); д. и. н. В. А. Дергачёв (Высшая антропологическая школа, Молдова, сопредседатель); д. и. н. И. Ф. Попова (ИВР РАН, сопредседатель); академик АН Республики Узбекистан, д. и. н., проф. Э. В. Ртвеладзе (сопредседатель); к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, зам. председателя); к. и. н. В. А. Алёшкин (ИИМК РАН, зам. председателя); д. и. н. Ю. Е. Берёзкин (МАЭ РАН); Dr., Prof. Н. Бороффка (Германский археологический институт, Германия); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН); Dr. Э. Кайзер (Свободный университет Берлина, Германия); к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН); д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН); к. и. н. А. В. Кияшко (Южный федеральный университет); к. и. н. П. Ф. Кузнецов (СГСПУ); к. и. н. Н. М. Малов (СНИГУ); к. и. н. В. П. Никоноров (ИИМК РАН); Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); д. и. н., проф. Д. Г. Савинов (Институт истории СПбГУ); к. и. н. В. Н. Седых (Институт истории СПбГУ); к. и. н. Н. Н. Скаун (ИИМК РАН); к. и. н. Н. Ф. Соловьёва (ИИМК РАН); к. и. н. А. И. Торгоев (Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)

Организационный комитет конференции: к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, председатель); к. и. н. В. А. Алёшкин (ИИМК РАН, зам. председателя); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН); к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН); д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН); А. И. Климушина (ИИМК РАН, отв. секретарь); к. и. н. В. П. Никоноров (ИИМК РАН); Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); В. Я. Стёганцева (ИИМК РАН); В. В. Терёхина (ИИМК РАН, МАЭ РАН, отв. секретарь); к. и. н. Е. С. Ткач (ИИМК РАН); И. Ж. Тутаева (Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)

Древности Восточной Европы, Центральной Азии и Южной Сибири в контексте связей и взаимодействий в евразийском культурном пространстве (новые данные и концепции): Материалы Международной конференции, 18–22 ноября 2019 г., Санкт-Петербург. Т. I. Древняя Центральная Азия в контексте евразийского культурного пространства (новые данные и концепции). К 90-летию со дня рождения патриарха евразийской археологии Вадима Михайловича Массона. — СПб.: ИИМК РАН, Невская Типография, 2019. — 291 с.

ISBN 978-5-907053-34-2

DOI 10.31600/978-5-907053-34-2

очередь, были выражены идеологические представления древнего населения Передней Азии, в частности, Месопотамии, в сочетании с местными культами и обрядами, принесенными другими племенами из сопредельных стран.

Литература

Антонова Е. В. 1977. Антропоморфная скульптура древних земледельцев Передней и Средней Азии. М.

Негахбан Э. 1989. Металлические и бронзовые сосуды Марлика. Тегеран. Т. 1. (на перс. яз.).

Негахбан Э. 1997. Взгляд на 50 лет археологии Ирана. Тегеран (на перс. яз.).

Сарианиди В. И. 2010. Задолго до Заратуштры (Археологические доказательства протоэроастризма в Бактрии и Маргиане). М.

Hakami A. 1973. Excavations in Kaluraz. Gilan.

Negahban E. O. 1996. Marlik: the complete excavation report. Pennsylvania. Vol. 1.

CULTURAL RELATIONS OF IRAN WITH NEIGHBORING COUNTRIES BY THE EXAMPLE OF TERRACOTTA ANTHROPOMORPHIC FIGURINES OF GILAN IN THE EARLY IRON AGE (1ST MILLENNIUM BC)

Katayoun Pelasaeidi

University of Culture and Art of Iran, Tehran, Iran

Keywords: *Gilan (Iran), Early Iron Age, terracotta figurines, male figurines, female figurines.*

The paper analyzes terracotta anthropomorphic figurines from the Gilan region found on the largest monuments of the Late Bronze and Early Iron Ages of Iran. The author considers the male and female figurines, the images of which bear the symbolism of agricultural cultures of this region of Iran. Based on the fact that most of the statuettes were found in graves as accompanying things, one can conclude about the sacred meaning of these objects. It is important to note that in the previous, Bronze, era the female figurines prevailed, whereas in the Early Iron Age the male figurines did the same: in other words, this testifies to a transition from matriarchy to patriarchy.

РАЗЛИЧИЯ И СХОДСТВА МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЛАСТЕЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ В ЭПОХУ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА

М. Х. Исамиддинов

Ферганский государственный университет, Фергана, Узбекистан

DOI: 10.31600/978-5-907053-34-2-94-96

Ключевые слова: *Центральная Азия, культура поздней лепной расписной керамики, Маргиана, Бактрия, Согд, Чач, Фергана, чустская культура.*

К настоящему времени установлено, что культура поздней лепной расписной керамики, распространенная в оазисах Центральной Азии от Каспийского моря до гор Тянь-Шаня, представлена в южных историко-культурных областях: в северной Парфии (Туркменистан, подгорная полоса Копетдага), Маргиане (Туркменистан, Мургабский оазис) и Бактрии (территория Северного Афганистана, Южного Узбекистана и Южного Таджикистана). Здесь открыты ирригационные каналы, поселения с цитаделями, культовыми центрами и рассредоточенной жилой застройкой, сельскохозяйственные округа оазисов.

Оазисная система расселения характерна и для территории Согда, где также обнаружена поздняя лепная расписная посуда. На поселениях здесь выявлены землянки, полуземлянки и глинобитные дома (Исамиддинов 2002; Lhuillier 2010).

Керамические комплексы Согда близки керамике бургулюкской культуры Ташкентского оазиса (Чач), представленной памятниками бассейна р. Ахангаран (Дукеев 1978; 1982). Застройка поселений бургулюкской культуры носила рассредоточенный характер и характеризуется, в основном, полуземлянками.

Памятники культуры поздней лепной расписной керамики выявлены и на северо-востоке Центральной Азии, в Ферганской долине (чустская культура). Самым крупным из них является поселение Дальварзинтепа с оборонительными стенами и цитаделью (Заднепровский, Матбабаев 1984; Матбабаев 2008). Характерной особенностью жилищ чустской культуры Ферганской долины являются наземные глинобитные дома, каркасные постройки и землянки.

По оценкам специалистов в эпоху чустской культуры в Фергане орошение земель было основано на водах родникового происхождения. Практиковалось также орошение земель водами горных рек и саев. Самая западная точка распространения керамики чустского типа зафиксирована на стоянке Ак-танги (Литвинский, Ранов 1961). На востоке граница чустской культуры доходила до Синцзяна (Заднепровский 1962; 1997).

Изучение поздней лепной расписной керамики в Центральной Азии показало, что посуда южного и северо-восточного регионов различается деталями. В Ферганской долине лепная керамика покрыта красным ангобом, поверх которого нанесен геометрический орнамент черной краской. На позднем этапе распространяется керамика со светлым покрытием и орнаментом, нанесенным красной или светло-коричневой краской.

Керамика, изготовленная на территории Бактрии, Маргианы, Согда и Чача имела снаружи светлое покрытие, а геометрический орнамент был нанесен красной или светло-коричневой краской.

На сложение чустской культуры могли повлиять племена древнеземледельческой сарамской культуры, которая, видимо, проникла в Ферганскую долину. Именно носители этой культуры могли передать технологию керамического производства чустским племенам. Земледельческо-скотоводческие племена типа заманбабинской культуры (кайракумская), обосновавшиеся в юго-западной части Ферганской долины играли немаловажную роль в формировании земледельческой культуры эйлатанского типа.

Мы не должны полностью исключать и влияние культур из Синцзяна, так как на территории Китая краснофоновая керамика сформировалась значительно раньше. Большое влияние на формирование чустской культуры оказали племена скотоводческой культуры, о которых писали А. А. Аскаров и Ю. А. Заднепровский (Аскаров, Альбаум 1979: 68–74; Заднепровский 1981). Жилища чустской культуры, среди которых преобладают землянки, полуземлянки и жилища каркасного типа, также указывают на степное влияние.

На рубеже II–I тыс. до н. э. фиксируется влияние южных земледельческих племен на носителей чустской культуры. В верхних слоях Дальварзина и Чуста появляется лепная светлофоновая керамика, на поверхность которой роспись нанесена красной или светло-коричневой краской. Эта посуда выполнена на другом технологическом уровне. Степень развития культуры поздней лепной расписной керамики северо-восточного и южных регионов в какой-то степени нивелируется. Однако вскоре на юге процессы урбанизации ускоряются, и расписная керамика исчезает.

В северо-восточных регионах Центральной Азии, в частности в Ферганской долине, изготовление поздней лепной расписной керамики сохраняется. Еще носители эйлатанской культуры производили эту посуду наряду с гончарной керамикой, формы которой напоминали сосуды более поздних традиций южных регионов.

Литература

- Аскарлов А. А., Альбаум Л. И. 1979. Поселение Кучуктепа. Ташкент.
- Дуке Х. И. 1978. Бургулюкская культура. Древности Туябугуза. Ташкент.
- Дуке Х. И. 1982. Туябугузские поселения бургулюкской культуры. Ташкент.
- Заднепровский Ю. А. 1962. Древнеземледельческая культура Ферганы. М. (МИА. № 118).
- Заднепровский Ю. А. 1981. Преемственность и инновации в развитии культуры (по материалам древней Ферганы) // Массон В. М., Боряз В. Н. (отв. ред.). Преемственность и инновации в развитии древних культур: Материалы методол. семинара ЛОИА АН СССР. Л. С. 95–98
- Заднепровский Ю., Матбабаев Б. 1984. Новые данные о древнеземледельческой чустской культуре Ферганы // Информационный бюллетень Международной ассоциации по изучению культур Центральной Азии. Вып. 7. С. 38–45.
- Заднепровский Ю. А. 1997. Ошское поселение. К истории Ферганы в эпоху поздней бронзы. Бишкек. 1997.
- Исамиддинов М. Х. 2002. Истоки городской культуры самаркандского Согда (проблемы взаимодействия культурных традиций в период раннежелезного века и античности. Ташкент.
- Литвинский Б. А., Ранов В. А. 1961. Раскопки навеса Ак-Танги в 1959 г. // АРТ. Вып. 7 (1959 г.). С. 30–49.
- Матбабаев Б. 2008. Городища Дальверзин // Древние города Ферганской долины: альбом. Ташкент. С. 29–37.
- Lhuillier J. 2010. La céramique de l'âge du Fer ancien à la période achéménide (env. 1300–300 av. J.-C.). In: Dossiers d'Archeologie. No. 341 (sept. — oct. 2010). P. 23.

DIFFERENCES AND SIMILARITIES OF THE MATERIAL CULTURE OF THE HISTORICAL AND CULTURAL REGIONS OF CENTRAL ASIA IN THE EARLY IRON AGE

M. Kh. Isamiddinov

Ferghana State University, Ferghana, Uzbekistan

Keywords: *Central Asia, culture of later moulded painted ceramics, Margiana, Bactria, Sogdiana, Chach, Ferghana, Chust culture.*

The paper deals with the cultures of later moulded painted ceramics of the late 2nd — early 1st millennia BC in Central Asia. The author reveals their similarities and differences in the various historical and cultural regions of Central Asia and considers as well problems of their chronology and periodization.

NEW INSIGHTS ON THE EARLY IRON AGE IN BACTRIA: THE KAYRIT OASIS

Johanna Lhuillier*, Shapulat Shajdullaev**, Julio Bendezu Sarmiento*,
Odiljon Khamidov***, Julie Bessenay*

* *Centre national de la recherche scientifique, Lyon, France*; ** *Termez State University, Termez, Uzbekistan*; *** *Institute of Archaeology, Samarqand, Uzbekistan*

DOI: 10.31600/978-5-907053-34-2-96-97

Keywords: *the Early Iron Age, Yaz I period, Bactria, the Kayrit Oasis.*

The joint Uzbek-French archaeological mission in Protohistoric Bactria (dir. Sh. Shajdullaev and J. Lhuillier) aims at studying the settlement dynamics in a unique area, the Kayrit Oasis in the Pashkurt Valley (Surkhan-Darja Province), during the Early Iron Age (second half of the II mill.